

# 2026年 シラバス

履修規定	必修課目	授業課目	ヘアスタイル画
履修学年	1年	コース	美容科
担当教員	伊藤絵里	経歴	教員
授業時間数	22	授業方法及び場所	教室 校内

## 1. 教科・科目の目標（到達目標）

- ・対象物を正確に観察することにより「物を観る力」を身につけさせる。
- ・美容師に欠くことのできない美的感覚の向上を目指す。

## 2. 学習内容

- ・描き方の手順や特長、注意点などをしっかりと理解させる。
- ・レディースだけでなく、メンズヘアスタイルの練習を行う。
- ・校内コンテストを実施する。

## 3. 学習方法

- ・反復的訓練により、デザインの基礎を身につけさせる。
- ・教科書の上に薄紙をのせ、形を写し取る練習を行う。

## 4. 学習評価

- ・学習態度、出欠状況を評価する。
- ・提出物、小テストで評価する。
- ・学期末テスト

教科書	ヘアスタイル画によるトータルファッション (日本理容美容教育センター発行)	参考文献 副教材等	ヘアイラストレーション (松崎充男著) オリジナルプリント
-----	--	--------------	-------------------------------------

## 学習計画

月	学習項目	学習内容・方法
4月	鉛筆の削り方 顔のプロポーション	実際に鉛筆を削る。 目幅をもとに数学的分割を理解させる。
5月	顔の部分練習 (基礎編)	目の描き方・鼻の描き方・口の描き方
6月	顔の部分練習 (応用編)	目の種類 眉・鼻・口
7月	顔の描き方	正面向きレディス・斜め向きレディス・横向きレディス 学期末テスト
9月 10月	顔の描き方 角度の変化による顔形	正面向きメンズ・横向きメンズ 正面上向きレディス・正面下向きレディス
11月	角度の変化による顔形	横上向きレディス・横下向きレディス 斜め上向きレディス・斜め下向きレディス
12月	校内コンテスト	「角度の変化による顔形」から選択したイラスト 各自1枚提出させる。 学期末テスト
1月	角度の変化による顔形	正面下向きメンズ
2月	角度の変化による顔形	横上向きメンズ・斜め上向きメンズ
3月	総論	学期末テスト