

# 2026年 シラバス

履修規定	必修課目	授業課目	ヘアスタイル画
履修学年	2年	コース	理容科
担当教員	鞍成和恵	経歴	教員
授業時間数	43	授業方法及び場所	教室 校内

## 1. 教科・科目の目標（到達目標）

- ・対象物を正確に観察することにより「物を観る力」を身につけさせる。
- ・理容師に欠くことのできない美的感覚の向上を目指す。

## 2. 学習内容

- ・描き方の手順や特長、注意点などをしっかりと理解させる。
- ・メンズだけでなく、レディースヘアスタイルの練習を行う。
- ・校内コンテストを実施する。

## 3. 学習方法

- ・反復的訓練により、デザインの基礎を身につけさせる。
- ・教科書の上に薄紙をのせ、形を写し取る練習を行う。

## 4. 学習評価

- ・学習態度、出欠状況进行评估する。
- ・学期末テスト
- ・提出物、小テストで評価する。

教科書	ヘアスタイル画によるトータルファッション (日本理容美容教育センター発行)	参考文献 副教材等	ヘアイラストレーション (松崎充男著) オリジナルプリント
-----	--	--------------	-------------------------------------

## 学習計画

月	学習項目	学習内容・方法
4月	ヘアの描き方	毛先の表現 腺の強弱
5月	いろいろな描き方	パターンの描き方 写實的描き方
6月	配置による イメージの違い  ヘアスタイルによる イメージの違い	同じパーツ5セットずつ作り、場所を変えて検証  各自、2種類以上のヘアスタイルを描き検証
7月	顔の部分練習	目の種類  学期末テスト
9月 10月	顔の部分練習	眉・鼻・口の練習（応用編） 「角度の変化による顔形」から選択したイラストを各自2枚提出させる。
11月	基礎のプロポーション  ファッションイラスト	7頭身でのプロポーション 手の描き方 ・ しわの描き方
12月	アクションイラスト	体の動きとコスチューム 学期末テスト
1月	写實的描き方 (消しゴム)	自画像
2月	総括	ヘアスタイル画まとめ 学期末テスト